

3.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Arte, Pensamento e Educação .....	DID	S	108	T-14; TP-18; OT-16	4	
Carteira de Competências Profissionais .....	IPP	C	54	TP-3; S-6; OT-15	2	
Educação Artística, culturas e práticas .....	DID	S	108	T-12; S-20; OT-16	4	
Estágio .....	IPP	S	540	TP-40; S-20; E-120; OT-60	20	

a) Opção (1 das UC).

8 — Observações

O relatório da unidade curricular relativa à prática de ensino supervisionado deverá ser defendido e aprovado em acto público, em conformidade com o artigo 17.º, alínea b), do Decreto-Lei n.º 43/2007, de 22 de Fevereiro. Pretende-se que neste relatório os estudantes traduzam, de forma integrativa e articulada, as aprendizagens relativas à UC da prática de ensino supervisionada — Estágio — mobilizando os conhecimentos adquiridos no Seminário de Investigação, assim como os saberes desenvolvidos ao longo do plano de estudos, numa perspectiva transdisciplinar — informada pelas didácticas e saberes referentes à razão pedagógica. O relatório, enquanto dispositivo de formação e de avaliação, visa a construção identitária dos profissionais de Educação Visual e Educação Tecnológica, na medida em que se espera que os estudantes sejam capazes de discernir em simultâneo os aspectos variantes e invariantes dos diferentes contextos em que desenvolvem a sua intervenção educativa.

Carteira de Competências Profissionais — Esta UC constitui-se como um espaço de escolha autónoma do estudante, sob orientação e o apoio de um tutor, na implicação do seu processo de desenvolvimento pessoal e profissional. Assim prevê-se que através de uma acção cada vez mais autónoma, os estudantes realizem, durante este ciclo de estudos, actividades livres no âmbito da Educação Visual e Educação Tecnológica. Deste modo, o estudante deve ser capaz de promover o seu próprio desenvolvimento pessoal e (pré) profissional numa perspectiva de aprendizagem ao longo da vida.

Estágios — A iniciação à prática profissional desenvolve-se em três semestres nas unidades curriculares (1) E.V.T. na escola e em contextos especiais, (2) E.V.T. escola e comunidade e (3) estágio. Estas práticas decorrem nos 3 ciclos do ensino básico.

Opções — A área científica Formação Educacional Geral inclui quatro Unidades Curriculares de opção. Apoiados nas orientações do tutor, os estudantes optarão por uma.

203926292

**Despacho n.º 17312/2010**

Considerando a proposta da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal, aprovada pelo respectivo Conselho Técnico-Científico, no sentido alterar o plano de estudos da Licenciatura em Comunicação Social, publicado pelo Despacho n.º 9957-S/2007, no *Diário da República* 2.ª série, n.º 103, de 29 de Maio, aprovo, nos termos e de acordo com o disposto nos artigos 75.º a 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, as alterações ao plano de estudos da Licenciatura em Comunicação Social daquela Escola, que para o efeito é republicado em anexo.

As alterações são, nesta data, comunicadas à Direcção-Geral do Ensino Superior e entram em vigor no ano lectivo 2010/2011.

Setúbal, 11 de Agosto de 2010. — O Presidente, *Armando Pires*.

## ANEXO

- 1 — Instituição de ensino — Instituto Politécnico de Setúbal.
- 1.1 — Unidade orgânica — Escola Superior de Educação.
- 2 — Grau — Licenciado.
- 3 — Especialidade — Comunicação Social
- 3.1 — Áreas de Especialização:
  - 3.1.1 — Ramo de Comunicação Cultural
  - 3.1.2 — Ramo de Jornalismo
- 4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau — 180.
- 5 — Duração normal do curso — 3 anos/6 semestres.
- 6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

**Ramo de Comunicação Cultural**

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Línguas e Literaturas .....	LING	5	20
Ciências da Comunicação .....	CCOM	112	40
Ciências Sociais .....	CS	24	0
Matemática .....	MAT	4	12,5
Ciências da Natureza .....	CN	0	12,5
Tecnologias de Informação e Comunicação .....	TIC	0	10
Opção geral .....	DIV	0	5
<i>Total</i> .....		145	(1) 35

**Ramo de Jornalismo**

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Línguas e Literaturas .....	LING	5	20
Ciências da Comunicação .....	CCOM	112	40
Ciências Sociais .....	CS	24	0
Matemática .....	MAT	4	12,5
Ciências da Natureza .....	CN	0	12,5

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Tecnologias de Informação e Comunicação .....	TIC	0	10
Opção geral .....	DIV	0	5
<i>Total</i> .....		145	(1) 35

(1) O estudante tem que fazer 35 créditos optativos, escolhendo as Unidades Curriculares de opção, tal como é indicado no Plano de Estudos.

7 — Plano de estudos:

**Instituto Politécnico de Setúbal**

**Escola Superior de Educação**

Grau de licenciado

**Licenciatura em Comunicação Social**

Ramo de Comunicação Cultural

QUADRO N.º 1

**1.º e 2.º Semestres**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações	
			Total	Contacto			
Língua e Prática Textual .....	LING	S	135	T-10; TP-25; S-10; OT-15	5	a)	
Artes Performativas .....	CCOM	S	135	T-12; TP-24; PL-9; OT-15	5		
Educação para os Media e Gestão da Informação .....	CCOM	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5		
Teorias do Jornalismo .....	CCOM	S	135	T-25; TP-20; OT-15	5		
Antropologia Cultural .....	CS	S	135	T-25; TP-10; TC-10; OT-15	5		
História dos Media .....	CCOM	S	135	T-10; TP-10; TC-25; OT-15	5		
Actualidade nos Media .....	CCOM	S	135	T-25; TP-20; OT-15	5		
Teoria da Imagem .....	CCOM	S	135	T-15; TP-20; S-10; OT-15	5		
Comunicação Empresarial .....	CCOM	S	135	T-6; TP-30; PL-6; S-3; OT-15	5		
Contextos Profissionais .....	CCOM	S	135	TP-14; TC-12; S-7; E-12; OT-15	5		
Opção I .....	DIV	S	135		5		
Tecnologias e Comunicação .....	TIC	S	135	T-10; TP-45; OT-15	5		b)
Língua Estrangeira: — Inglês (B1/B2) ou Francês (B1) .....	LING	S	135	TP-45; OT-15	5		
Matemática, Cultura e Realidade .....	MAT	S	135	T-15; TP-30; OT-15	5		
Ciência, Tecnologia e Sociedade .....	CN	S	135	T-15; TP-27; S-3; OT-15	5		

a) Opção Geral

b) Opção da Carteira de Literacias (1 das UC)

QUADRO N.º 2

**3.º e 4.º Semestres**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações	
			Total	Contacto			
História Contemporânea e Cidadania .....	CS	S	135	T-26; TP-15; TC-4; OT-15	5	a)	
Teoria e Modelos da Comunicação .....	CCOM	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5		
Comunicação Interpessoal .....	CCOM	S	108	T-18; TP-18; OT-12	4		
Matemática para a Comunicação Social .....	MAT	S	108	T-11; TP-25; OT-12	4		
Sociologia da Comunicação .....	CS	S	135	T-10; TP-30; S-5; OT-15	5		
Linguagens do Audiovisual .....	CCOM	S	108	T-15; TP-8; PL-8; TC-5; OT-12	4		
Ciberculturas .....	CCOM	S	108	T-22; TP-14; OT-12	4		
Ciência e Teoria Política .....	CS	S	108	T-24; TP-12; OT-12	4		
Indústrias Culturais .....	CCOM	S	135	T-25; TP-20; OT-15	5		
Marketing Cultural .....	CCOM	S	135	TP-45; OT-15	5		
Língua Estrangeira 2 .....	LING	S	135	TP-45; OT-15	5		b)
Comunicação e Património Literário .....	LING	S	135	T-20; TP-15; TC-10; OT-15	5		
Género e Media .....	CCOM	S	135	T-10; S-25; E-10; OT-15	5		
Língua e Comunicação Profissional .....	LING	S	135	T-10; TP-25; S-10; OT-15	5		
Técnicas de Som .....	CCOM	S	135	T-15; TP-15; PL-15; OT-15	5		
Animação de Públicos .....	CCOM	S	135	T-5; TP-15; PL-25; OT-15	5		

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Evolução das Ideias em Ciência	CN/MAT	S	135	T-14; TP-24; S-7; OT-15	5	c)
Produção de Conteúdos Multimédia	TIC	S	135	T-10; TP-45; OT-15	5	
Artes Gráficas	CCOM	S	135	T-20; TP-15; PL-10; OT-15	5	
Fotografia	CCOM	S	135	T-10; TP-10; PL-25; OT-15	5	
Temas Actuais em Ciência e Tecnologia	CN/MAT	S	135	T-15; TP-20; S-10; OT-15	5	
Guionismo	CCOM	S	135	T-15; TP-15; PL-5; TC-10; OT-15	5	
Da Produção Científica à Comunicação Científica	CN/MAT	S	135	T-9; TP-30; S-6; OT-15	5	
Cinema e Televisão	CCOM	S	135	T-15; TP-20; TC-10; OT-15	5	
Produção Audiovisual	CCOM	S	135	T-10; TP-20; PL-15; TC-10; OT-15	5	

a) Obrigatória do Ramo

b) Opção Específica (IUC)

c) Opção Profissionalizante (2UC)

## QUADRO N.º 3

## 5.º e 6.º Semestres

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Economia, Gestão e Empreendedorismo	CS	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5	a)
Ética e Deontologia Profissional	CCOM	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5	
Discurso dos Media	CCOM	S	108	T-18; TP-18; OT-12	4	
Seminário de Investigação e Projecto de Comunicação	CS-CCOM	S	189	T-20; TP-30; S-13; OT-21	7	
Retórica e Argumentação	CCOM	S	108	T-18; TP-18; OT-12	4	
Estágio	CCOM	S	270	TP-10; TC-60; E-40; OT-10	10	
Relações Públicas e Publicidade	CCOM	S	135	T-6; TP-6; PL-33; OT-15	5	
Produção e Promoção Cultural	CCOM	S	135	T-6; TP-15; PL-24; OT-15	5	
Carteira de Competências	CCOM	C	135	TP-9; S-12; OT-39	5	
Evolução das Ideias em Ciência	CN/MAT	S	135	T-14; TP-24; S-7; OT-15	5	b)
Produção de Conteúdos Multimédia	TIC	S	135	T-10; TP-45; OT-15	5	
Artes Gráficas	CCOM	S	135	T-20; TP-15; PL-10; OT-15	5	
Fotografia	CCOM	S	135	T-10; TP-10; PL-25; OT-15	5	
Temas Actuais em Ciência e Tecnologia	CN/MAT	S	135	T-15; TP-20; S-10; OT-15	5	
Guionismo	CCOM	S	135	T-15; TP-15; PL-5; TC-10; OT-15	5	
Da Produção Científica à Comunicação Científica	CN/MAT	S	135	T-9; TP-30; S-6; OT-15	5	
Cinema e Televisão	CCOM	S	135	T-15; TP-20; TC-10; OT-15	5	
Produção Audiovisual	CCOM	S	135	T-10; TP-20; PL-15; TC-10; OT-15	5	

a) Obrigatória do Ramo

b) Opção Profissionalizante (2UC)

## Ramo de Jornalismo

## QUADRO N.º 4

## 1.º e 2.º Semestres

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações	
			Total	Contacto			
Língua e Prática Textual	LIN	S	135	T-10; TP-25; S-10; OT-15	5	a)	
Artes Performativas	CCOM	S	135	T-12; TP-24; PL-9; OT-15	5		
Educação para os Media e Gestão da Informação	CCOM	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5		
Teorias do Jornalismo	CCOM	S	135	T-25; TP-20; OT-15	5		
Antropologia Cultural	CS	S	135	T-25; TP-10; TC-10; OT-15	5		
História dos Media	CCOM	S	135	T-10; TP-10; TC-25; OT-15	5		
Actualidade nos Media	CCOM	S	135	T-25; TP-20; OT-15	5		
Teoria da Imagem	CCOM	S	135	T-15; TP-20; S-10; OT-15	5		
Comunicação Empresarial	CCOM	S	135	T-6; TP-30; PL-6; S-3; OT-15	5		
Contextos Profissionais	CCOM	S	135	TP-14; TC-12; S-7; E-12; OT-15	5		
Opção I.	S	S	135		5		
Tecnologias e Comunicação	TIC	S	135	T-10; TP-45; OT-15	5		b)
Língua Estrangeira: — Inglês (B1/B2) ou Francês (B1)	LIN	S	135	TP-45; OT-15	5		
Matemática, Cultura e Realidade	MAT	S	135	T-15; TP-30; OT-15	5		
Ciência, Tecnologia e Sociedade	CN	S	135	T-15; TP-27; S-3; OT-15	5		

a) Opção Geral

b) Opção da Carteira de Literacias (1 das UC)

QUADRO N.º 5

## 3.º e 4.º Semestres

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
História Contemporânea e Cidadania	CS	S	135	T-26; TP-15; TC-4; OT-15	5	
Teoria e Modelos da Comunicação	CCOM	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5	
Comunicação Interpessoal	CCOM	S	108	T-18; TP-18; OT-12	4	
Matemática para a Comunicação Social	MAT	S	108	T-11; TP-25; OT-12	4	
Sociologia da Comunicação	CS	S	135	T-10; TP-30; S-5; OT-15	5	
Linguagens do Audiovisual	CCOM	S	108	T-15; TP-8; PL-8; TC-5; OT-12	4	
Ciberculturas	CCOM	S	108	T-22; TP-14; OT-12	4	
Ciência e Teoria Política	CS	S	108	T-24; TP-12; OT-12	4	
Géneros Jornalísticos	CCOM	S	135	T-5; TP-25; TC-10; S-5; OT-15	5	a)
Produção de Texto Jornalístico	CCOM	S	135	T-10; TP-10; PL-25; OT-15	5	a)
Língua Estrangeira 2	LING	S	135	TP-45; OT-15	5	
Comunicação e Património Literário	LING	S	135	T-20; TP-15; TC-10; OT-15	5	
Género e Media	CCOM	S	135	T-10; S-25; E-10; OT-15	5	
Língua e Comunicação Profissional	LING	S	135	T-10; TP-25; S-10; OT-15	5	b)
Técnicas de Som	CCOM	S	135	T-15; TP-15; PL-15; OT-15	5	
Animação de Públicos	CCOM	S	135	T-5; TP-15; PL-25; OT-15	5	
Evolução das Ideias em Ciência	CN/MAT	S	135	T-14; TP-24; S-7; OT-15	5	
Produção de Conteúdos Multimédia	TIC	S	135	T-10; TP-45; OT-15	5	
Artes Gráficas	CCOM	S	135	T-20; TP-15; PL-10; OT-15	5	
Fotografia	CCOM	S	135	T-10; TP-10; PL-25; OT-15	5	
Temas Actuais em Ciência e Tecnologia	CN/MAT	S	135	T-15; TP-20; S-10; OT-15	5	
Guionismo	CCOM	S	135	T-15; TP-15; PL-5; TC-10; OT-15	5	c)
Da Produção Científica à Comunicação Científica	CN/MAT	S	135	T-9; TP-30; S-6; OT-15	5	
Cinema e Televisão	CCOM	S	135	T-15; TP-20; TC-10; OT-15	5	
Produção Audiovisual	CCOM	S	135	T-10; TP-20; PL-15; TC-10; OT-15	5	

- a) Obrigatória do Ramo  
b) Opção Específica (IUC)  
c) Opção Profissionalizante (ZUC)

QUADRO N.º 6

## 5.º e 6.º Semestres

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Economia, Gestão e Empreendedorismo	CS	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5	
Ética e Deontologia Profissional	CCOM	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5	
Discurso dos Media	CCOM	S	108	T-18; TP-18; OT-12	4	
Seminário de Investigação e Projecto de Comunicação	CS-CCOM	S	189	T-20; TP-30; S-13; OT-21	7	
Retórica e Argumentação	CCOM	S	108	T-18; TP-18; OT-12	4	
Estágio	CCOM	S	270	TP-10; TC-60; E-40; OT-10	10	
Jornalismo Radiofónico	CCOM	S	135	T-10; TP-10; PL-25; OT-15	5	a)
Fotojornalismo	CCOM	S	135	T-5; TP-10; PL-10; TC-20; OT-15	5	a)
Carteira de Competências	CCOM	C	135	TP-9; S-12; OT-39	5	
Evolução das Ideias em Ciência	CN/MAT	S	135	T-14; TP-24; S-7; OT-15	5	
Produção de Conteúdos Multimédia	TIC	S	135	T-10; TP-45; OT-15	5	
Artes Gráficas	CCOM	S	135	T-20; TP-15; PL-10; OT-15	5	
Fotografia	CCOM	S	135	T-10; TP-10; PL-25; OT-15	5	
Temas Actuais em Ciência e Tecnologia	CN/MAT	S	135	T-15; TP-20; S-10; OT-15	5	b)
Guionismo	CCOM	S	135	T-15; TP-15; PL-5; TC-10; OT-15	5	
Da Produção Científica à Comunicação Científica	CN/MAT	S	135	T-9; TP-30; S-6; OT-15	5	
Cinema e Televisão	CCOM	S	135	T-15; TP-20; TC-10; OT-15	5	
Produção Audiovisual	CCOM	S	135	T-10; TP-20; PL-15; TC-10; OT-15	5	

- a) Obrigatória do Ramo  
b) Opção Profissionalizante (ZUC)

8 — Observações:

Opções Específicas:

Com o apoio dos tutores e com a supervisão da Coordenação de Curso, de um conjunto de 6 opções possíveis, os estudantes escolhem apenas uma. Foram identificadas áreas em que seria possível aprofundar os conhecimentos e ligação à prática profissional.

Opções Profissionalizantes:

Os estudantes escolhem quatro das nove possíveis. São as mesmas para os dois Ramos. Os estudantes são apoiados no sentido de construir um percurso coerente de acordo com o Ramo que frequentam.

Carteira de Competências:

Funciona ao longo dos 3 anos do Curso, e credita aprendizagens e competências desenvolvidas pelos estudantes em contextos e situações não-lectivas. Cada estudante é orientado, ao longo do Curso, por um tutor que valoriza as estratégias de “autoformação” do estudante, motivando-o a procurar e a desenvolver fora da Escola actividades significativas. A distribuição dos 5 créditos pelos três anos do curso é ajustada entre o estudante e o tutor, de modo a que em cada ano o aluno realize pelo menos um crédito.

Carteira de Literacias:

Considera 4 Opções possíveis devendo os alunos realizar uma delas, precisamente aquela em cuja área detêm menores competências.

203926543

**Despacho n.º 17313/2010**

Considerando a proposta da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal, aprovada pelo respectivo Conselho Técnico-Científico, no sentido alterar o plano de estudos da Licenciatura em Desporto, publicado pelo Despacho n.º 11949-BG/2007, no *Diário da República* 2.ª série, n.º 114, de 15 de Junho, aprovo, nos termos e de acordo com o disposto nos artigos 75.º a 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, as alterações ao plano de estudos da Licenciatura em Desporto daquela Escola, que para o efeito é republicado em anexo.

As alterações são, nesta data, comunicadas à Direcção-Geral do Ensino Superior e entram em vigor no ano lectivo 2010/2011.

11 de Agosto de 2010. — O Presidente, *Armando Pires*.

ANEXO

- 1 — Instituição de ensino — Instituto Politécnico de Setúbal.
- 1.1 — Unidade orgânica — Escola Superior de Educação.
- 2 — Grau — Licenciado.
- 3 — Especialidade — Desporto
- 4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau — 180.
- 5 — Duração normal do curso — 3 anos/6 semestres.
- 6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Ciências do Desporto . . . . .	CD	135	5
Ciências Sociais . . . . .	CS	10	10
Matemática . . . . .	MAT	5	5
Línguas e Literaturas . . . . .	LL	5	5
Ciências da Comunicação . . . . .	CC	5	10
Ciências Naturais . . . . .	CN	0	5
<i>Total</i> . . . . .		160	( <sup>1</sup> ) 20

(<sup>1</sup>) O estudante tem que fazer 20 créditos optativos, escolhendo as Unidades Curriculares de opção, tal como é indicado no Plano de Estudos

7 — Plano de estudos:

**Instituto Politécnico de Setúbal**

**Escola Superior de Educação**

**Grau de licenciado**

**Licenciatura em Desporto**

**1.º e 2.º semestres**

QUADRO N.º 1

Unidades Curriculares	Área científica	Tipo	Horas de Trabalho		Créditos	Observações	
			Total	Contacto			
Teoria do Desporto . . . . .	CD	S	135	T-28; TP-17; OT-15	5	a)	
Comunicação e Património Literário . . . . .	LL	S	135	T-20; TP-15; TC-10; OT-15	5		
Relações Interpessoais e Gestão de Grupos . . . . .	CS	S	135	TP-25; PL-5; TC-15; OT-15	5		
Desportos I . . . . .	CD	S	189	TP-63; OT-21	7		
Anatomofisiologia . . . . .	CD	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5		
Biomecânica . . . . .	CD	S	108	T-20; TP-10; PL-6; OT-12	4		
Tecnologias e Comunicação . . . . .	CC	S	135	T-10; TP-45; OT-15	5		
Língua Estrangeira: Inglês (B1/B2) ou Francês (B1) . . . . .	LL	S	135	TP-45; OT-15	5		
Matemática, Cultura e Realidade . . . . .	MAT	S	135	T-15; TP-30; OT-15	5		
Ciência, Tecnologia e Sociedade . . . . .	CN	S	135	T-15; TP-27; S-3; OT-15	5		
Opção I (Geral) . . . . .	Vários	S	135	Várias	5		b)
Desportos II . . . . .	CD	S	162	TP-54; OT-18	6		
Desenvolvimento e Aprendizagem Motora . . . . .	CD	S	108	T-28; TP-8; OT-12	4		
Fisiologia do Exercício . . . . .	CD	S	108	T-21; TP-15; OT-12	4		
Metodologia do Treino Desportivo . . . . .	CD	S	135	T-30; TP-15; OT-15	5		

a) Opção da Carteira de Literacias  
b) 1 UC da oferta geral das opções