

O TEATRO E A COMUNIDADE – DE UM ESTUDO DE CASO A UM MUSEU INCLUSIVO

Cacilda Costa, Miguel Falcão

Escola Secundária Henriques Nogueira, Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa | Centro de Estudos de Teatro da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

jacacilda@gmail.com, miguelxf@eselx.ipl.pt

Palavras-chave: comunidade, educação, teatro de amadores

Resumo

Esta comunicação – tendo por base a dissertação *O Teatro. Espaço de Encontro de uma Comunidade* (2012), realizada no âmbito do Mestrado em Educação Artística, na especialização em Teatro na Educação, na ESE de Lisboa – discute o papel do Grupo Cénico da Associação Dramática e Recreativa de Carreiras (ADRC - Torres Vedras) na formação pessoal e social dos indivíduos de uma comunidade pequena e rural. Este estudo de caso, focado na análise dos valores e das práticas que consolidam aquele coletivo de amadores na sua comunidade, reconstituiu a história do grupo e problematizou os seus mecanismos de participação cívica, a partir de dados recolhidos através de observação indireta (consulta e análise documental, entrevista semidirética e análise de conteúdo).

Os resultados obtidos permitiram concluir que o teatro, ao longo da história deste grupo, é, simultaneamente, espaço físico, onde se encontra a comunidade, e espaço sociocultural de criação artística, onde se encontram os elementos do grupo e onde desenvolvem saberes e competências. Ele é o espaço que concretiza as necessidades de expressão das emoções mais profundas da comunidade e, assim, o seu traço identitário mais forte. As práticas que aí se desenvolvem e os valores que as enformam e se aprofundam com elas são os elementos de coesão do grupo.

Em 2014 foi constituído um grupo de trabalho, com representantes da autarquia, do Arquivo Municipal e da ADRC, para elaborar o projeto de um núcleo museológico dedicado ao teatro naquela comunidade, cuja base é este estudo.

Referências bibliográficas

Costa, C. (2012). *O teatro. Espaço de encontro de uma comunidade* (Dissertação de mestrado, Escola Superior de Educação de Lisboa, Lisboa). Disponível em <http://hdl.handle.net/10400.21/2335>