



NOTA DE IMPRENSA

## **Teatro Porta a Porta: Ciclo de Workshops da Escola Superior de Educação do IPS chega a Lisboa**

**Atelier “O meu país é o meu corpo” aborda diferentes temáticas em torno do teatro e poesia**

**Setúbal, 19 de junho 2017** - O projeto “Teatro Porta a Porta” da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal (ESE/IPS), realiza, no dia **24 de junho**, a **3.ª sessão do ciclo de workshops do Atelier “O meu país é o meu corpo”**, em parceria com o Teatro Umano de Lisboa. A sessão decorre entre as 11h00 e as 17h00, nas instalações deste Teatro em Alcântara e as **inscrições devem ser realizadas para o email [joseamilcarcapinhagil@hotmail.com](mailto:joseamilcarcapinhagil@hotmail.com) ou [jose.gil@ese.ips.pt](mailto:jose.gil@ese.ips.pt)**

O *workshop* é dedicado ao tema "Teatro do Ser Perfeito" com o intuito de abordar a inclusão e diferentes formas de participação de pessoas com deficiência em atividades na área do teatro ou da moda, neste caso como manequins. Com este tema pretende-se também assinalar a entrada no solstício de verão com momentos de música, relaxamento, escrita criativa, reflexão ou sobre técnicas de animação teatral, centrados na pessoa com deficiência.

Este ciclo de *workshops* encontra-se a ser desenvolvido pelo Prof. Doutor José Gil, docente da ESE/IPS, que através da sua realização pretende recolher conteúdos para o seu projeto de investigação artística, que consiste num livro intitulado “O meu país é o meu corpo”.

No âmbito do projeto já foram realizadas duas sessões que abordaram, igualmente, temas da atualidade como “Os refugiados” e “A poesia na educação”.

--

GABINETE DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO  
INSTITUTO POLITÉCNICO DE SETÚBAL  
T. +351 265 710 814 | [www.ips.pt](http://www.ips.pt)