

NOTA DE IMPRENSA

IPS recebe 24.º Congresso Internacional de Animação Sociocultural Abertura, no dia 19, é dedicada ao valor patrimonial do edifício da ESE/IPS, assinado por Siza Vieira

Setúbal, 10 de setembro de 2017 – A Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal (ESE/IPS) e o Auditório Municipal Charlot recebem, entre os próximos dias 19 e 21 de outubro, mais de duas dezenas de especialistas no âmbito do 24.º Congresso Internacional de Animação Sociocultural, com organização a cargo da Associação Portuguesa para o Desenvolvimento da Animação Sociocultural (APDASC).

O arranque do encontro internacional, que escolheu para esta edição o mote “**Património e Comunidade**”, antecipando o tema do Ano Europeu para 2018, tem lugar no **edifício da ESE/IPS, obra assinada por Siza Vieira, o mais premiado arquiteto contemporâneo português, que será motivo de uma conferência, pelas 16h45, por Jorge Ramos do Ó, do Instituto de Educação da Universidade de Lisboa**. A seguir, Fernando Pinho, docente da instituição, conduz uma visita comentada ao edifício que foi reconhecido, em 1993, com o Grande Prémio Nacional de Arquitetura.

Antes, a **sessão de abertura do congresso, agendada para as 16h00**, conta com os contributos da presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, do presidente do Instituto Politécnico de Setúbal, Pedro Dominginhos, e da diretora da Escola Superior de Educação (ESE/IPS), Ângela Lemos, representantes das entidades parceiras, e da presidente da instituição organizadora do congresso, Isabel Filipe.

No ano em que escolheu como cenário da cidade de Setúbal, o congresso internacional vai centrar-se em quatro eixos de discussão, nomeadamente património cultural e expressões artísticas; património cultural e identidade; património material e imaterial; e património e desenvolvimento local. Além das comunicações, no Auditório Municipal Charlot, o programa previsto para os dias 20 e 21 contempla igualmente um espaço para os *workshops*, na Escola Secundária Sebastião da Gama, e para a Feira de Projetos, no Jardim do Bonfim.

Recorde-se que a próxima edição do Congresso Internacional de Animação Sociocultural tem como **objetivos a sensibilização para a história e os valores europeus e o reforço do sentimento de identidade europeia, bem como chamar a atenção para as oportunidades e desafios que hoje se colocam ao património cultural**.

Os destinatários são os animadores socioculturais e demais técnicos de intervenção social, cultural e educativa.

Mais informações [aqui](#).

Créditos da imagem em anexo: GICOM-IPS

--

Sobre a Escola Superior de Educação:

A Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal (ESE/IPS) iniciou a sua atividade em 1985 destinada à formação inicial e contínua de professores. Mais tarde, a necessidade de responder às expectativas de formação da região em que se insere conduziu a ESE/IPS a um processo progressivo de viragem para outras áreas científicas/profissionais e consequente diversificação da oferta formativa. A ESE/IPS é, além do mais, uma escola onde a cultura é parte integrante do quotidiano, com a realização de múltiplas exposições, espetáculos, workshops e debates sobre temas da atualidade. Acima de tudo, é uma escola onde as pessoas são a prioridade e, por isso, orgulha-se de ter um ambiente acolhedor, aberto, plural e solidário. Para além das licenciaturas oferece cursos de mestrado, pós-graduação, cursos Técnicos Superiores Profissionais (CTeSP) e programas de formação contínua. (www.ese.ips.pt)

--

Carla Ferreira
GABINETE DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO
INSTITUTO POLITÉCNICO DE SETÚBAL
T. +351 265 710 814 | www.ips.pt